

УДК 811

Ленчик Анастасия Владимировна, студентка 2 курса магистратуры,
филологического факультета, Курский государственный университет

e-mail: anastasia.lenchik@yandex.ru

Подосинникова Руслана Викторовна, кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка Курского государственного университета

e-mail: rus.gol@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье поднимается проблема формирования ценностного отношения к языковой культуре у обучающихся на уроках русского языка в средней школе. Анализируются требования Федерального государственного стандарта к результатам обучения русскому языку в области ценностного отношения к культуре владения языком. Исследуется понятие «языковая культура». Рассматриваются педагогические технологии, способствующие развитию языковой культуры обучающихся средней школы. Доказывается их эффективность.

Ключевые слова: языковая культура личности, аспекты культуры речи, воспитание языковой культуры, проблемное обучение, развитие критического мышления, метод проектов, учебный диалог.

Lenchik Anastasia Vladimirovna, 2nd year graduate student, Faculty of
Philology, Kursk State University

e-mail: anastasia.lenchik@yandex.ru

Podosinnikova Ruslana Viktorovna, Candidate of Philology, Associate
Professor of the Department of Russian Language, Kursk State University

FORMATION OF VALUE ATTITUDE TO LANGUAGE CULTURE AMONG SECONDARY SCHOOL STUDENTS IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Abstract: The article raises the problem of forming a value attitude to language culture among students in Russian language lessons in high school. The requirements of the Federal State Standard for the results of teaching the Russian language in the field of value attitude to the culture of language proficiency are analyzed. The concept of "language culture" is being investigated. Pedagogical technologies are considered that contribute to the development of the language culture of secondary school students. Their effectiveness is proved.

Key words: personal language culture, aspects of speech culture, education of language culture, problem learning, development of critical thinking, project method, educational dialogue.

Формирование ценностного отношения к изучению языковой культуры по праву можно считать одной из главных задач как основной образовательной программы изучения русского языка, так и методики преподавания русского языка в средней школе.

В Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (ФГОС СОО) обозначены следующие требования к результатам освоения основной образовательной программы предметной области «Русский язык и литература» в области ценностного отношения к культуре владения языком:

- развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры;

- воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России и др. [1].

Таким образом, развитие языковой культуры школьников – это приоритетная национальная задача, так как язык выступает основным носителем культурных ценностей и регулятором общественных отношений, а также является важнейшим компонентом национальной культуры.

В современных условиях актуальность темы связана также с низким уровнем грамотности речи обучающихся, недостаточностью знаний о нормах современного русского литературного языка, непониманием важности изучения вышеуказанной предметной области, преобладанием в речи жаргонизмов, сленга и т.п.

Проблема чистоты языка и воспитания языковой культуры неразрывно связана с проблемами формирования у подрастающего поколения духовного мира и культуры. Одно из возможных решений этой сложной и важной задачи – это воспитание уважительного отношения к нашей истории, традициям, достижениям, включая современность, что в целом отражено в высказывании В.А. Сухомлинского: «Школа становится подлинным очагом культуры лишь тогда, когда в ней царят четыре культа: культ Родины, культ человека, культ книги и культ родного слова».

В современном информационном обществе язык – это основной носитель информации. В связи с чем компетентное его использование служит обязательным условием общественного прогресса. Ситуация обостряется в связи с возросшим интересом современных школьников к Интернет-ресурсам, не преследующим образовательные цели, мессенджерам и социальным сетям, притупляющим развитие языковой культуры. Таким образом, вопрос формирования ценностного отношения к русскому языку, языковой культуре не перестает быть актуальным.

Обратимся к понятию «языковая культура». В проводимых исследованиях по данной теме в большинстве своем авторы приходят к единому мнению, что

языковая культура (или культура речи, данные понятия зачастую отождествляют) – это владение нормами устного и письменного языка. Соблюдать нормы современного русского литературного языка означает знать правила и традиции употребления единиц языка в области орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации, стилистики, выстраивать свои высказывания в соответствии с ними. При этом речь должна быть не только нормативной, но и коммуникативно-содержательной, то есть отличаться правильностью, чистотой, точностью, выразительностью, логичностью, уместностью и богатством.

Исследования феномена «языковая культура» сопряжены с анализом двух различных, но взаимосвязанных объектов – «языковой культуры общества» и «языковой культуры личности», что является важным методологическим аспектом. Языковая культура общества, как считает профессор В.И. Аннушкин, решает практические задачи, ее цель – благоустройство общественной, производственной и бытовой жизни человека [4]. Культура предполагает сохранение всего ценного в нравственном, образовательном и эстетическом аспектах нашего бытия.

Языковая культура личности – это обусловленный языковой культурой общества характер прогрессивно-языкового развития личности. Языковая культура личности проявляется в совокупности представлений, взглядов, чувств индивида, выражающего свое отношение к языку. Эффективность процесса развития языковой культуры обучающихся на уроках русского языка обусловлена непрерывностью специально организованного обучения с использованием методики формирования компонентов языковой культуры. В данном случае языковую культуру можно рассматривать как «интегративный концепт, включающий в себя культуру речи, культуру чтения, культуру работы с текстом, информационную культуру» [2].

К изучению термина «языковая культура» и вопросу формирования ценностного отношения к языку обращались выдающиеся теоретики педагогики, психологии, лингвисты, литературоведы, филологи,

методисты в области преподавания русского языка и литературы. Это исследования В.И. Аннушкина, Т.И. Акатовой, М.Т. Баранова, А.И. Буровой, Л.С. Выготского, В.В. Виноградовой, А.А. Леонтьева, Д.С. Лихачева, К.В. Мальцевой, Р.С. Маликовой, И.В. Мостовой, Л.Н. Скворцова, В.В. Соколова, Ю.А. Сорокина, Л.В. Щербы и др. Их научные труды ориентированы на духовное развитие личности, ее мышления, сознания, речевой деятельности, речевой культуры и культуры общения в современных условиях жизни.

Авторы многочисленных статей по данной теме подчеркивают, что для формирования отношения к языку как ценности в образовательной системе необходимо знать не только его сущность и содержание, но и внутренние психолого-педагогические компоненты, которые в своей совокупности выступают как носители указанного качества.

При этом особая роль отводится педагогам-предметникам, профессиональная цель которых – пробудить интерес обучающихся к звучанию слова, к пониманию важности и необходимости грамотной речи, как устной, так и письменной, привить любовь к родному языку, способствовать формированию сильной языковой личности, обладающей высокой лингвориторической компетенцией.

В результате изучения многочисленных работ авторов, исследователей проблемы формирования ценностного отношения к языковой культуре мы пришли к выводу, что личностное развитие, полноценная социализация школьника невозможны без целенаправленного формирования его речевой культуры, которая проявляется в трех взаимосвязанных аспектах:

- 1) нормативном, предполагающем овладение нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими и стилистическими);
- 2) коммуникативном, помогающем осуществлять выбор языковых средств, необходимых для выполнения коммуникативных задач;
- 3) этическом, заключающемся в соблюдении общепринятых норм поведения, речевого этикета, главной функцией которого является правильное

вступление в контакт с человеком, грамотное его поддержание и умение правильно из него выйти.

В своем исследовании мы подробно рассмотрели нормативный аспект языковой культуры. Его можно считать фундаментальным, так как знание норм русского литературного языка является теоретической основой формирования у школьников такого важного качества речи, как правильность. С нормами языка школьники начинают знакомиться еще в начальных классах. Уже в этот период необходимо уделять формированию ценностного отношения к русскому языку особое внимание. В этой связи любопытна предложенная Т.И. Акатовой концепция, согласно которой процесс развития языковой культуры учащихся как их личностного качества должен осуществляться непрерывно в ходе специально организованного обучения с опорой на компетентностно-деятельностный подход [3]. Автор подчеркивает, что главная цель данного подхода заключается в формировании всесторонне развитой личности обучающегося, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладении культурой речевого общения и поведения.

Развитию языковой культуры могут способствовать:

- помощь в овладении нормами русского литературного языка со стороны педагога;
- усовершенствование педагогом собственных знаний;
- применение на уроках различных педагогических технологий (проблемного обучения, развитие критического мышления, метода проектов и др.), способствующих повышению интереса обучающихся к занятиям.

Нами был проведен эксперимент, заключающийся в применении на уроках русского языка в одной из школ города Курска технологии проектно-исследовательского метода. Проведенный изначально констатирующий эксперимент показал средний уровень знаний норм русского литературного языка (средний балл равен 3,6). В ходе нескольких уроков обучающиеся работали над анализом художественных текстов, выступали публично с докладами по теме, готовили индивидуальные проекты. Проведенный в

заключение контрольный эксперимент продемонстрировал улучшение показателей, касающихся нормативного аспекта языковой культуры.

Таким образом, применение на уроках разнообразных педагогических технологий способствует вовлечению обучающихся в образовательный процесс, их мотивации к совершенствованию собственных знаний, а следовательно, к формированию ценностного отношения к языку, его культуре. Формированию представления о совершенстве, значимости, ценности русского литературного языка будет способствовать сочетание на уроках форм работы, направленных на выработку у обучающихся собственной аргументированной позиции. К примеру, это может быть анализ содержания художественного текста или текста, где явно прослеживается та или иная позиция автора, создание учащимися на их основе собственных высказываний об эстетике русского языка.

В размышлениях учащихся над «эталонным» текстом, в умении выразить свое отношение к проблемам языка и эстетики, в стремлении к языковому эстетическому идеалу реализуется не только эмоционально-ценностный, но и интеллектуальный аспект уроков русского языка.

И.В. Мостовая подчеркивает важность развития у обучающихся, прежде всего, учебной речи посредством применения в практике жанров учебно-научного подстиля: развернутый ответ, участие в учебном диалоге, сообщение, доклад и др. [5].

Обращение к тексту позволяет не только улучшить орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся, но и воспитать чувство национального достоинства у носителей русской речи. Главное в работе с текстом – сосредоточить внимание учащихся не только на орфографии и пунктуации, но и на содержании текста как коммуникативно-познавательной единицы. Внимание к эстетическим представлениям учащихся, пробуждение у них чуткости к красоте родного слова, несомненно, благотворно скажется на формировании у школьников языкового эстетического идеала и осознанного уважительного отношения к русскому языку как национальному, культурному и эстетическому достоянию русского народа.

На наш взгляд, применение на уроках учебного диалога способствует духовно-нравственному развитию учащихся, обеспечивает не только коммуникацию и рефлексия, но и самореализацию личности, освоение и осознание культурных и социально значимых ценностей.

Подводя итоги, хочется акцентировать внимание на важности рассматриваемой в статье проблемы, подчеркнуть необходимость проведения дальнейших исследований с целью разработки методики, способствующей формированию ценностного отношения к языковой культуре у обучающихся.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897 с изменениями и дополнениями).
2. Акатова Т.И. Языковая культура личности как социокультурный феномен [Электронный ресурс]. URL: <file:///C:/Users/User/Downloads/yazykovaya-kultura-lichnosti-kak-sotsiokulturnyy-fenomen.pdf> (дата обращения: 30.11.2022).
3. Акатова Т.И. Концепция формирования языковой культуры учащихся [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-formirovaniya-yazykovoy-kultury-uchaschihsya/viewer> (дата обращения: 28.11.2022).
4. Аннушкин В.И. Русская риторика. Исторический аспект. М.: Высш. шк., 2003. 397 с.
5. Мостовая И.В. Проблема формирования культуры учебной речи школьников [Электронный ресурс]. URL: <https://yaznanie.ru/a/iv9w3xUV> (дата обращения: 20.11.2022).