

УДК 811

Мамедова Анастасия Поладовна, студентка филологического факультета
Курского государственного университета

e-mail: mamedovaanast@yandex.ru

Научный руководитель - Подосинникова Руслана Викторовна, канд.
филол. наук, доцент Курского государственного университета

e-mail: rus.gol@mail.ru

МЕТОДИКА РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ И ИСПРАВЛЕНИЮ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК УЧАЩИХСЯ

Аннотация. В данной статье рассматриваются приемы предупреждения и пути исправления речевых ошибок учащихся. Также перечислены некоторые рекомендации по исправлению речевых ошибок школьников.

Ключевые слова: культура речи, методика русского языка, речевые ошибки, речевой недочёт, исправление, предупреждение ошибок.

Mammadova Anastasia Poladovna, student of the philological faculty of Kursk
State University

e-mail: mamedovaanast@yandex.ru

Supervisor - Podosinnikova Ruslana Viktorovna, Kand. philol. Sciences,
associate professor of Kursk State University

e-mail: rus.gol@mail.ru

METHODS OF PREVENTING AND CORRECTING SPEECH ERRORS OF STUDENTS

Summary. This article discusses prevention techniques and ways of correcting learners' speech errors. Also listed are some recommendations for correcting speech errors of schoolchildren.

Key words: speech culture, Russian language methodology, speech errors, speech flaw, correction, error prevention.

Основной формой русского национального языка является литературный язык. Литературный язык воспринимается как образцовый язык, сложившийся исторически с использованием языковых элементов и средств, которые прошли длительную обработку в письменных и в устных текстах известных лингвистов. С литературным языком тесно связано понятие культуры речи. Под культурой речи понимается владение нормами литературного языка в устной и письменной речи, заключающееся в выборе языковых средств, позволяющих в определенной ситуации общения достичь желаемого эффекта.

Методика русского языка занимается изучением содержания обучения, процессов освоения программы, методов работы учителя и учащихся, способов эффективного усвоения материала и информации. Один из ее разделов – методика развития речи учащихся, изучающий методы и приемы обогащения активного словаря обучающихся, формирование грамматического строя речи, связной речи [Львов 1988].

Развитие речи учащихся – одна из главных задач учителя-словесника. Помимо этого, учитель должен показать неисчерпаемые богатства русского языка, законы, по которым строятся словосочетания и предложения, а также научить их грамотной, красивой, ясной, точной и выразительной устной и письменной речи. Учитель знакомит детей с действующими языковыми нормами, помогает отбирать речевые средства для определенных языковых обстоятельств, учит избегать тавтологии, тяжелых для восприятия конструкций и, что важно и ценно, воспитывает у них речевые навыки.

Обучение русскому языку по ФГОС предполагает достижения следующих результатов: понимание роли языка в развитии различных

способностей обучающихся; использование возможностей русского языка; расширение знаний о русском языке, понимание взаимосвязи его уровней; формирование умения проведения различных разборов; обогащение активного и потенциального словарного запаса; овладение нормами литературного языка [ФГОС ООО].

Обучение языковой компетенции имеет важное значение для становления личности обучающихся. Показателем уровня освоенности языковой компетенции является отсутствие речевых ошибок, поэтому работа учителя, заключающаяся в выявлении причин возникновения ошибок и в их предупреждении и исправлении, важна.

Предупреждение ошибок – это вид работы, заключающийся в предотвращении ошибок, которые могут быть совершены обучающимися. На каждом учителе-словеснике лежит задача научить школьников правильной речи, поэтому роль учителя в работе по предупреждению речевых ошибок огромна. Учитель, речь которого ясна, понятна, выразительна, правильна, является эталоном для своих учеников. Такой учитель может легко добиться того, чтобы обучающиеся говорили грамотно и красиво.

Устная и письменная речь взаимосвязаны, т.к. формируются во внутренней речи, не выражающейся словесно. Речевые ошибки свойственны как устной, так и письменной речи. Устной мы пользуемся чаще, поэтому работу по предупреждению речевых ошибок целесообразно начинать с контроля устной речи обучающихся. Учителю следует наблюдать за речью детей, он должен выработать у них навык внимательно слушать одноклассников и отмечать те или иные ошибки, доходчиво объяснять их. Может быть предложена следующая работа: после выступления ученика класс, по просьбе учителя, должен конструктивно оценить содержание выступления одноклассника, речевое оформление, достоинства речи, отметить недостатки в употреблении слов, построении предложения, произношении, обратить внимание на то, как можно исправить допущенную ошибку, вместе с

учениками учитель должен рассмотреть возможные литературные варианты [Цейтлин 2020].

Другим способом предупреждения речевых ошибок является чтение. В процессе вдумчивого чтения развивается оперативная память, поэтому очень важно воспитать у учеников любовь к книге и выработать у них литературный вкус. Если школьники будут больше читать, то их речевой потенциал станет выше, речь – правильнее, следовательно, и ошибки они будут допускать реже.

Следующий способ предупреждения речевых ошибок – «словарики». Каждый ребенок заводит словарь (это может быть тетрадь, блокнот, небольшая телефонная книга с алфавитным указателем) и выписывает туда наиболее интересные, по мнению ученика, встретившиеся в произведении или услышанные слова, их значение, синонимы к этим словам, словосочетания, фразеологизмы, значение фразеологизмов, паронимы и их значение. Может быть предложено творческое оформление в виде схем, рисунков, таблиц и т.п.

Другим немаловажным видом работы по предупреждению речевых ошибок является работа со словарями и справочниками (толковыми словарями русского языка, словарями синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, фразеологическими словарями и др.). Необходимо познакомить учеников с содержанием того или иного используемого словаря, принципом построения словарной статьи, научить ориентироваться в словаре и быстро находить нужный материал. Также существуют различные справочные таблицы, в которых наглядно представлен лингвистический материал. Такие справочные таблицы используются для быстрого запоминания информации, т.к. правила в них сформулированы кратко и четко.

Каждая письменная работа, контролируемая учителем, является хорошим средством развития и совершенствования оперативной памяти, что способствует правильному построению текста в своих работах. Расширению оперативной памяти, развитию способности запоминания текста способствуют разного вида письменные работы – сочинения и изложения, которые помогают формулировать мысли, подбирать необходимые слова, искать синонимы.

Письменные работы развивают речь школьников. Задача учителя при этом заключается не только в том, чтобы научить детей правильно выражать мысли, но и в формировании навыка самоконтроля при написании письменных работ и составлении устных высказываний. Вместе с тем нельзя пренебрегать использованием черновика, в котором происходит совершенствование текста, ведь именно в черновиках учащиеся обычно устраняют большую часть ошибок, допущенных при формулировании своей мысли.

Еще один способ предупреждения речевых ошибок – исторический комментарий. Допустим, дети изучают фразеологизмы. В учебнике по русскому языку за 6 класс под редакцией Т. А. Ладыженской фразеология изучается после лексикологии, что способствует планомерному формированию понятийного аппарата у школьников, ведь и фразеология, и лексикология связаны с изучением семантики. Самые распространенные ошибки – это неправильное понимание значения фразеологизма. Для предотвращения подобных ошибок необходимо давать ученикам исторический комментарий. Например, фразеологизм *«скрепя сердце»*, который дети обычно пишут неправильно (*скрипя сердцем* подобно *скрипя зубами*), следовательно, употребляют в несвойственном этому фразеологизму значении. Целесообразно сказать о том, что в древнерусском языке грамматическое устройство языка было несколько иное, что некоторые формы слов, вытесненные современными формами, сохранились в фразеологических сочетаниях. В этом и заключается одна из особенностей фразеологизмов – они не меняются со временем. Мы говорим *«скрепя сердце»*, т. к. современное деепричастие *«скрепив»* имело форму *«скрепя»* и означало ‘сделать крепким, прочным’. Поэтому фразеологизм *«скрепя сердце»* имеет значение ‘против воли, убеждений’ и употребляется в тех случаях, когда человек не желает что-либо делать, но ему приходится переступить через себя, сжав свое сердце. Похожий по значению фразеологизм *«скрипя зубами»* (‘делать что-либо с трудом, заставлять себя’) содержит в своем составе слово *скрипя*, означающее ‘скрипеть, произносить скрип’, и пишется он, соответственно, иначе. Системное включение в уроки

упражнений, связанных с историческим комментарием, даст учащимся возможность уяснить природу того или иного явления в русском языке. При помощи этого приема школьники могут осознанно подойти к объяснению различных современных лингвистических феноменов. Следует представить подобный материал в виде иллюстраций, которые могли бы привлечь внимание школьников. Если на уроках русского языка будет проводиться подобная работа, то риск совершения речевых ошибок уменьшится.

При исправлении речевых ошибок учитель должен правильно классифицировать их, чтобы доходчиво объяснить ученику характер допущенной ошибки. Проверая работы, учитель определяет наиболее частые ошибки и затем проводит работу по их исправлению. Ученики же сами могут внести правки и устранить отмеченные учителем ошибки, если они являются негрубыми.

Существует много приемов исправления речевых ошибок. Рассмотрим один из возможных путей, состоящий из четырех взаимосвязанных этапов [Сергеев 2010].

На первом этапе исправления ошибки ученики читают предложение с ошибкой. Учитель дает возможность самостоятельно найти ошибку, тем самым развивая языковое чутье у школьников. Например, *мы бросились ей **наотрез**, но она скрылась в лесу*. Школьники находят ошибку в употреблении слова *наотрез*. На втором этапе ошибка анализируется и объясняется. В данном случае ошибка совершена вследствие смешения паронимов. Третий этап заключается в выборе правильного ответа или замене слов. В данном предложении слово *наотрез* необходимо заменить словом *наперерез*. Четвертый этап является последним. Дети снова выписывают предложение и поясняют допущенную ошибку. Пример: *Мы бросились ей наотрез, но она скрылась в лесу (ошибка в употреблении слова наотрез, правильно – наперерез)*. В случае, если в предложении допущено несколько ошибок, то каждая из них объясняется, а затем выписывается предложение с исправлениями. Если в предложении присутствует речевой недочёт, например, тавтология, то

необходимо сделать правку всей фразы в целом: подобрать синонимы или слова, которые не являются синонимами, но сохраняют содержательный аспект предложения.

Может проводиться индивидуальная работа по исправлению речевых ошибок. В таком случае учитель дает ученику задание исправить и объяснить ошибки дома, выполнив специальные задания, направленные на закрепление определенной нормы, нарушенной обучающимся. Чтобы активизировать самостоятельную работу ребенка, учитель может подчеркнуть в работе одну ошибку, а вторую попросить найти без его помощи.

Еще один путь исправления речевых ошибок и недочётов – учетная тетрадь, которая ведется учителем и в которой собираются наиболее сложные и повторяющиеся ошибки и недочеты школьников. На основе этого затем составляется определенный комплекс упражнений. Таким образом будет проводиться эффективная работа по исправлению допущенных ошибок.

Исправление ошибок учителем носить обучающих характер, поэтому он должен придерживаться определенных принципов. Дадим несколько рекомендаций по исправлению ошибок в работах школьников:

1. Необходимо внимательно относиться к авторскому замыслу и при устранении речевой ошибки не искажать то, что имел в виду ученик. Также следует аккуратно подходить к сокращению текста при наличии плеоназмов. Пример: *Он приблизился ко мне ближе*. Нужно вычеркнуть слово *ближе*, т.к. слово *приблизился* уже имеет значение ‘подойти ближе’. В других случаях исправления, т.е. при вычеркивании слова *приблизился*, содержание предложения изменится.

2. Исправление ошибки носит конкретно обучающих характер, если форма выражения максимально сохраняется. Если же допущена грубая ошибка, то тогда на поля выносится пометка типа «такого слова не существует в русском языке» или «данная форма не употребляется».

3. Важным является сохранение стиля и особенностей речи ученика. Это поможет развитию у каждого обучающегося индивидуальной манеры

письма. При исправлении ошибки следует выбрать тот вариант, который максимально близок речи ученика.

Методика работы по предупреждению и исправлению речевых ошибок у школьников на протяжении многих лет остается перспективным направлением методики русского языка в целом. Описываемые приемы по предупреждению нарушений и недочётов и их исправлению приучат школьников внимательно относиться к выбираемому материалу для сочинений или изложений, снизят возникновение речевых ошибок в устной речи.

Список литературы

1. Литневская Е. И., Багрянцева В. А. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под ред. Е. И. Литневской. – М.: Академический проект. 2006. 590 с.
2. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка: учеб. пособие для студентов пединститутов. – М.: Просвещение, 1988. 240 с.
3. Сергеев Ф. П. Речевые ошибки и их предупреждение, изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 2010. 95 с.
4. Теория и методика обучения русскому языку: учеб. пособие для вузов / Т. М. Воителева. – М.: Дрофа. 2006. 319 с.
5. ФГОС ООО – Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/russkij-yazyk/fgos/fgos-ooo.html> (Дата обращения: 04.12. 2020)
6. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: учебное пособие, изд. 5-е, стереотип. – М.: Ленанд, 2020. 192 с.