

Смоляк Виолетта Александровна, магистрант, Институт «Таврическая академия», Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, г. Симферополь, Россия

e-mail: violetta.cipher@gmail.com

Научный руководитель: Борщик Наталья Дмитриевна, доктор исторических наук, профессор, Институт «Таврическая академия», Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, г. Симферополь, Россия

e-mail: arktur4@rambler.ru

ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЕЖИ (АНАЛИЗ НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ)

Аннотация. Статья анализирует роль культурно-исторического наследия в формировании гражданской позиции молодежи и обосновывает необходимость системного включения наследия в воспитательные и образовательные практики. На примерах проектной деятельности, школьных музеев и волонтерских инициатив показано, что активное участие учащихся усиливает усвоение ценностей и формирует устойчивую гражданскую идентичность.

Ключевые слова: культурно-историческое наследие, гражданская идентичность, воспитание молодежи.

Smolyak, Violetta Alexandrovna, Undergraduate student, Institute "Taurida Academy", V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia

e-mail: violetta.cipher@gmail.com

Scientific supervisor: Borshchik Natalia Dmitrievna, Doctor of Historical Sciences, Institute "Taurida Academy", V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia

THE IMPACT OF CULTURAL HERITAGE ON THE FORMATION OF
YOUTH'S CIVIL POSITION
(ANALYSIS OF REGULATORY DOCUMENTS)

Abstract. The article analyzes the role of cultural and historical heritage in shaping the civic position of youth and substantiates the need for a systematic inclusion of heritage in educational and educational practices. Using the examples of project activities, school museums and volunteer initiatives, it is shown that the active participation of students enhances the assimilation of values and forms a stable civic identity.

Keywords: cultural and historical heritage, civic identity, youth education.

Гражданская идентичность играет ключевую роль в укреплении социальной сплоченности и устойчивости государства. Она формирует у человека осознанное чувство принадлежности к обществу, ответственность за его развитие и готовность к участию в общественной жизни. В современном мире, где ценности размываются, особенно важно сохранять то, что нас объединяет. История, традиции, культура – все это формирует уважение к прошлому и дает опору в настоящем. Когда молодежь знакомится с наследием предков, у нее появляется чувство гордости и желание быть частью чего-то большего. Именно на этой основе возможно воспитание активной гражданской позиции, основанной на уважении, ответственности и стремлении к созиданию [3, 4, 5, 7, 9, 10].

Понятие гражданской идентичности охватывает осознание индивидом своей принадлежности к гражданскому сообществу, принятие его норм, ценностей и готовность участвовать в общественной жизни. Как отмечает В.А. Федотова в своей статье «Гражданская и этническая идентичность россиян: роль ценностей в их формировании», она формируется на основе таких ценностей, как

ответственность, солидарность и уважение к закону. Самый важный источник этих ценностей – культурно-историческое наследие [8].

Культурно-историческое наследие – это не просто память о прошлом, а живой ресурс, формирующий у молодежи чувство сопричастности и принадлежности к стране. Через памятники, язык, традиции, искусство и историческую память передаются ценности, укрепляющие общероссийскую идентичность. Как подчеркивает О.А. Моисеенко в тексте научной статьи «Роль исторической памяти в формировании гражданской идентичности современной России», историческая память выполняет аксиологическую функцию: она формирует уважение к подвигам предков, героизму и преемственности поколений. Ярким примером служит празднование Дня Победы, которое объединяет людей вокруг общего исторического опыта [3].

Особенно в многонациональном обществе важную роль играют культурные практики. Это может быть в виде как изучения биографий героев, посещения музеев, так и участия в разнообразных культурных акциях. Эти формы воспитания помогают молодым людям осознать свою связь с историей страны и почувствовать ответственность за ее будущее. Памятники и культурные события становятся неотъемлемой частью воспитательного пространства, где формируются уважение, солидарность и чувство гражданской ответственности.

Исследования показывают, что включение культурного наследия в образовательный процесс через экскурсии, проектную деятельность, и волонтерские инициативы делает воспитание более глубоким и осмысленным. Особенно эффективным оказывается междисциплинарный подход, объединяющий историю, литературу, искусство и современные технологии [6].

Государственная политика Российской Федерации в сфере воспитания и образования опирается на стратегический приоритет – на защиту и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей, формирующих общероссийскую гражданскую идентичность. Согласно Указу Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809, к таким ценностям относятся патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству, историческая память, преемственность поколений, уважение к семье, созидательный труд и гуманизм. Эти ориентиры должны быть интегрированы в образовательные и культурные практики, обеспечивая формирование высоконравственной личности, способной к мирному созиданию и защите Отечества. В этом контексте культурно-историческое наследие выступает не только как источник знаний, но и как носитель ключевых ценностей – уважения к истории, солидарности, ответственности и сопричастности. Патриотизм формируется не формально, а через личный опыт: изучение биографий героев, участие в памятных мероприятиях, проектную работу, связанную с историей родного края. Все это способствует укреплению устойчивой гражданской идентичности в условиях современных социокультурных вызовов [1].

Патриотизм в российской традиции мы можем рассматривать как высшее духовно-нравственное чувство, определяющее мотивы социально значимой деятельности. Он формирует основу гражданской идентичности, объединяя личные и общественные ценности, и выступает как национальная идея, закрепленная в законодательстве и образовательной политике. Патриотическое воспитание направлено на формирование уважения к памяти защитников Отечества, подвигам героев, закону, труду и культурному наследию. Эти ценности закреплены в поправках от мая 2020 года к Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» и служат основой для воспитательной системы в школах и вузах.

Для повышения интереса к патриотической тематике важно предлагать мероприятия, выходящие за рамки традиционных военных акций. Эффективными могут стать культурно-исторические экскурсии, национальные и политические дискуссии, литературные встречи, спортивные соревнования. Такой подход позволяет раскрыть патриотизм как многогранное явление, связанное с историей, культурой и гражданской идентичностью.

Показательным примером служит деятельность Института «Таврическая академия» КФУ имени В.И. Вернадского [2]. Студенты исторического

факультета участвуют в:

- походах выходного дня к объектам военно-мемориального и культурно-исторического наследия;
- акциях регионального отделения «Культурного патруля»;
- помощи детям Лозовского детского дома;
- волонтерской поддержке пенсионеров и инвалидов Симферопольского гериатрического центра.

Такие мероприятия формируют уважение к историческому прошлому, укрепляют связь с культурным наследием и способствуют развитию гражданской ответственности.

Уважение к истории и солидарность – неотъемлемые элементы культурной идентичности, особенно в многонациональном обществе. Через литературу, фольклор и искусство молодежь осваивает образы, символы и смыслы, объединяющие разные поколения. В образовательной практике эти ценности интегрируются через уроки истории и литературы, где акцент делается на нравственные аспекты событий, волонтерские и патриотические акции, создание школьных музеев и выставок. Согласно исследованию Института стратегии развития образования РАО, такой междисциплинарный подход (объединение гуманитарных и художественных дисциплин) усиливает воспитательный эффект. Особенно важно, чтобы ценности не навязывались, а проживались через личную активность и творческое участие.

Программы вроде «Моя Россия» и «Живая история» показывают, как можно вовлечь школьников в изучение истории через поездки, творческие задания, участие в акциях и реконструкциях. Это помогает почувствовать сопричастность и гордость за страну.

Школьные музеи – еще один пример: когда дети сами собирают материалы, оформляют экспозиции, проводят экскурсии, они не просто узнают факты, а учатся видеть в истории часть своей жизни. Исследования показывают, что особенно эффективно это работает в регионах с активной интеграцией, т.е. там, где важно не только передать знания, но и создать пространство совместных

открытий и осмысленного опыта.

Иммерсивный форум «Портал 45/25» стал значимым событием в сфере патриотического воспитания молодежи, способствуя формированию гражданской идентичности через живое прикосновение к культурно-историческому наследию. Мероприятие, прошедшее на базе научно-спелеологического комплекса «Пещера Таврида» и приуроченное к 80-летию Великой Победы, объединило студентов и школьников Крыма в формате погружения в исторические события. Через театрализованные реконструкции биографий студентов-фронтовиков, диалоги с Героями России, мастер-классы по тактической медицине и работе с оружием, участники не просто узнали факты, но прожили их эмоционально и лично. Такой подход активизирует внутреннюю сопричастность, укрепляет уважение к исторической памяти и формирует устойчивые ценностные ориентиры. Форум стал примером того, как современные формы работы с молодежью могут эффективно передавать традиционные ценности, усиливая связь поколений и воспитывая чувство ответственности за судьбу Отечества [2].

Методы могут быть разными: дискуссии, ролевые игры, волонтерство, исследовательские проекты. Главное в них, чтобы у подростков была возможность включиться, задать вопросы, сделать что-то своими руками. Именно так и формируется настоящая гражданская позиция – не на словах, а в действии.

Культурное наследие не просто воспоминания о прошлом, а живой инструмент, который помогает людям почувствовать связь с историей и своей страной. Через памятники, традиции, искусство и память о важных событиях передаются ценности, которые объединяют общество и делают его крепче.

Чтобы этот потенциал действительно работал, важно подходить к воспитанию системно. Наследие должно быть частью школьных программ, культурных мероприятий и современных медиа. Эффективнее всего, когда в процесс вовлечены не только учителя, но и музеи, творческие проекты, волонтерские инициативы. Только при такой совместной работе можно

воспитать у молодежи осознанную гражданскую позицию, которая должна быть основана на уважении, ответственности и желании делать что-то полезное для нашего общества.

Список литературы:

1. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»: Указ Президента РФ № 809 от 9 ноября 2022 г. // Официальный интернет-портал правовой информации. 2022. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211100001> (дата обращения: 06.11.2025).
2. Лазарева К. В КФУ прошел иммерсивный форум «#Портал 45/25» // Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского: [сайт]. URL: <https://cfuv.ru/news/v-kfu-proshjol-immersivnyjj-forum-portal-45-25> (дата обращения: 06.11.2025).
3. Моисеенко О.А. Роль исторической памяти в формировании гражданской идентичности современной России // Вестник Московского университета. Серия 21: Управление (государство и общество). 2022. № 4. С. 31–46.
4. Николина В.В. Формирование гражданской идентичности и культурно-исторической памяти молодежи России на территориях новых субъектов Российской Федерации: подходы, принципы и направления реализации / В.В. Николина, А.А. Лощилова, С.В. Фролова, С.И. Аксенов // Вестник Мининского университета. 2023. Т. 11, № 4. URL: <https://www.mininvestnik.ru/jour/article/view/1546/977> (дата обращения: 06.11.2025).
5. Борщик Н.Д. Современные проблемы мемориализации объектов культурного наследия в Крыму // Культурный континуум российской провинции: проблемы формирования и развития: Сб. статей участников Международного круглого стола. Под ред. Г.А. Салтык, И.Г. Косихиной. Курск, 2022. С. 26–29.

6. Несломленный народ. От общей победы к общей исторической памяти: коллективная монография / Алимгазинов К.Ш., Альтман И.А., Аманжолова Д.А. и др. М: ВЕСЬМИР, 2021. 704 с.

7. Токарева Е.А. Гражданская и культурная общероссийская идентичность в современной России / Е.А. Токарева, А.А. Казенина, А.Ж. Хасянов // Вестник МГПУ. Серия: Философские науки. 2021. № 2 (38). URL: <https://vestnik.mgpu.ru/pdf/2561.pdf> (дата обращения: 24.11.2025)

8. Федотова В.А. Гражданская и этническая идентичность россиян: роль ценностей в их формировании // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 2024. № 1. С. 131–149 .

9. Формирование ценностных ориентаций детей посредством реализации программ воспитания в образовательных организациях // Институт изучения детства, семьи и воспитания: [сайт]. URL: <https://xn--80adrabb4aegksdjba0u.xn--p1ai/nauka/nauchno-issledovatel'skie-raboty/nir-tsennosti-programma-vospitaniya/2023/> (дата обращения: 31.10.2025).

10. Шумкова Н.В. Историческая память как интегративный ресурс общероссийской гражданской идентичности студенческой молодежи // Гуманитарий: актуальные проблемы гуманитарной науки и образования. 2022. Т. 22. № 2. С. 140–150.